

Развитие мозга и психики ребенка раннего возраста (3-7 лет). Нормы развития. Нейропсихологический подход.

курс покровской с.в.
**НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ
ПОДХОД К РАЗВИТИЮ**



Развитие мозга и психики ребенка раннего возраста (3-7 лет). Нормы развития. Нейропсихологический подход.

Возраст	Функциональные новообразования
3-4 года	<p>Крупная моторика: Прыгает на двух ногах, на одной ноге, через препятствия. Умеет делать кувырок вперед.</p> <p>Мелкая моторика: Копирует круг, квадрат. Расстегивает пуговицы. Режет ножницами бумагу</p> <p>Зрительное восприятие: Узнает перечеркнутые и наложенные изображения. Понимает смысл сюжетных картинок, отвечает на наводящие вопросы.</p> <p>Слуховое восприятие: Может отстукивать простые ритмы по образцу.</p> <p>Импрессивная речь: Может ответить (речью, мимикой, жестом) на вопросы о событиях, которые происходят в другое время или в другом месте.</p> <p>Экспрессивная речь: Использует отрицательные частицы «не», «ни», множественное число, прошедшее время, прилагательные и местоимения. Задает вопросы «когда?», «что внутри?», «почему?». Способен вести диалог со взрослым.</p> <p>Интеллект: Классифицирует по цвету, форме, размеру. Выполняет действия по образцу, попеременно.</p> <p>Коммуникация: Понимание и использование в речи местоимений «я» - «мое», «ты» - «твое». Знает свой пол. Дифференцирует свои чувства.</p> <p>Самообслуживание: Наливает в чашку воду (не аккуратно). Расстегивает пуговицы</p> <p>Игра: Появляется сюжетно-ролевая игры самостоятельно и с другим ребенком (отражает в сюжете сцены из повседневной жизни, ребенок может назвать свою роль)</p>
4-6 лет	<p>Крупная моторика: Выполняет одновременно два вида движений.</p> <p>Мелкая моторика: Свободно манипулирует пишущим предметом. Рисует квадрат, круг, треугольник. Хорошо выполняются горизонтальные и вертикальные штрихи.</p> <p>Зрительное восприятие: Может сам составить рассказ по сюжетной картинке. Понимает смысл последовательных картинок. Может разложить последовательные картинки по порядку в соответствии с сюжетом</p>



4-6 лет	<p>Слуховое восприятие: Может отстукивать акцентированные ритмы</p> <p>Импрессивная речь: Может ответить на отвлеченные вопросы, например «светит ли ночью солнце?». Появляется понимание абстрактных понятий «дружба», «правда», «обман», «радость», «страх»</p> <p>Экспрессивная речь: Использует сложные предложения, вежливые просьбы, будущее время, определение пространства: «на», «под», «за». Читает стихи. Может описать свои чувства. Начинает употреблять абстрактные понятия «счастье», «любовь», «надежда», «ложь».</p> <p>Интеллект: Складывает картинки. Самостоятельно рисует человека. Овладевает понятиями «больше», «выше», «шире», «длиннее», «равные», «одинаковые». Исключение предметов (тест 4-й лишний), но объяснить затрудняется. Отгадывает загадки, используя накопленный опыт</p> <p>Коммуникация: Развитие разного стиля общения с детьми и взрослыми. Способность оценить поступок с точки зрения социальной нормы. Обращение к взрослым на «Вы», по имени и отчеству.</p> <p>Самообслуживание: Одевается без посторонней помощи. Самостоятельно завязывает шнурки на ботинках. В течение дня сух и чист.</p> <p>Игра: Наращивание объема сюжетно-ролевой игры, усвоение способов построения сюжета - опора на игрушки в соответствии с которыми определяется тема игры: придумывание сюжета с взаимосвязанными событиями, ролями, опора на имеющиеся знания и их комбинация, фантазирование, нереальные персонажи (космос, пираты, перевоплощение в животных)</p>
6-7 лет	<p>Крупная моторика: Становится более устойчивой структура локомоций и перемещений рук при игровых и бытовых ситуациях.</p> <p>Мелкая моторика: Совершенствования новых инструментальных движений, в том числе и действий карандашом и ручкой. Освоение одного из самых сложных двигательных навыков — письма.</p> <p>Экспрессивная речь: Завершение формирования правильного звукопроизношения</p> <p>Интеллект: Исключение предметов (тест 4-й лишний) с опорой на функциональные и категориальные свойства объектов. Сравнение понятий с использованием категориальных обобщений. Способен разделять объекты на классы и подклассы.</p> <p>Игра: Основа в игре - правила ролевого поведения; совместное построение сюжета, последовательное развертывание событий.</p>

